



UNION INTERNATIONALE DES AVOCATS
INTERNATIONAL ASSOCIATION OF LAWYERS
UNIÓN INTERNACIONAL DE ABOGADOS

SECTION of
LITIGATION
AMERICAN BAR ASSOCIATION

ABA
Defending Liberty
Pursuing Justice

**CRIMINAL
JUSTICE**

**THE COMPARISON OF JURY TRIALS
AND THE MYSTERY OF ART THEFT**
**SISTEMAS COMPARADOS DE JUICIOS CON JURADO
Y ASPECTOS JURÍDICOS DE LAS OBRAS DE ARTE ROBADAS**

BILBAO, SPAIN / BILBAO, ESPAÑA

Friday, May 9 & Saturday, May 10, 2008 / Viernes 9 y sábado 10 de mayo de 2008



Copyrights © FMGB Guggenheim - Bilbao Museo, 2008

Seminar jointly organised by the American Bar Association (ABA), Section of Litigation and Section of Criminal Justice, and the Union Internationale des Avocats (UIA), Litigation Commission and Art Law Commission, with the support of the Ilustre Colegio de Abogados del Señorío de Vizcaya.

Seminario organizado conjuntamente por la American Bar Association (ABA), Sección de Litigación y Sección de Derecho Penal, y la Unión Internacional de Abogados (UIA), Comisiones de Litigación y Derecho del Arte, con el apoyo del Ilustre Colegio de Abogados del Señorío de Vizcaya.

Introduction

The Comparison of Jury Trials will give the participant an understanding of the American Jury Trial system and Spanish Jury Trial system through the eyes of experienced judges and lawyers presenting overviews and demonstrations as to how parts of a jury trial would unfold.

The Mystery of Art Theft programme pulls together some of the interesting thefts and stolen art situations that have occurred along with a discussion of most important cases that were litigated. Our distinguished group of speakers will provide an interesting overview of world famous cases, the analysis of the international conventions and good practices, and the museums perspective.

The highlight of the programme is a private visit to the world famous Guggenheim Museum followed by an exclusive dinner party on Friday evening, May 9, 2008.

Thursday, May 8, 2008

- 19:30 - 20:30 **REGISTRATION OF PARTICIPANTS**
Ilustre Colegio de Abogados del Señorío de Vizcaya
Auditorium
Rampas de Uribitarte 3, Bilbao
- 20:30 - 23:00 **Welcome Reception**
Ilustre Colegio de Abogados del Señorío de Vizcaya
with the Chorus of the Bar.

Friday, May 9, 2008

DAY ONE: THE COMPARISON OF JURY TRIAL

- 9:00 - 9:30 **REGISTRATION OF PARTICIPANTS**
Ilustre Colegio de Abogados del Señorío de Vizcaya
Auditorium
Rampas de Uribitarte 3, Bilbao
- 9:30 - 10:00 **Welcome and Opening of Seminar**
Nazario DE OLEAGA, President of the Ilustre Colegio de Abogados del Señorío de Vizcaya, Bilbao, Spain
Héctor DIAZ-BASTIEN, President of the Union Internationale des Avocats (UIA), Madrid, Spain
Introductions
Louis F. BURKE, President UIA Litigation Commission; Co Chair, ABA International Litigation Committee of ABA Section of Litigation; UIA Executive Committee, Louis F. Burke PC, New York, USA
Paul Mark SANDLER, Secretary, ABA Section of Litigation, Shapiro, Sher, Guinot & Sandler, Baltimore, USA
Stephen A. SALTZBURG, Chair, ABA Section of Criminal Justice, George Washington University Law School, Washington, USA
Iñigo NAGORE, Bartell Abogados, Bilbao, Spain
- 10:00 - 11:00 **Two Different Ways of Pleading for the Same Justice**
A comparative overview of the common law and the civil law civil procedures.
Ramón MULLERAT, OBE, KPMG Abogados, Barcelona, Spain
Introduction to the Spanish Legal System
Civil: Luis DIVAR, Diaz-Bastien & Truan Abogados, Madrid, Spain

Criminal: Luis ROMERO SANTOS, Luis Romero Santos y Asociados Abogados, Sevilla, Spain

Jury: Gustavo LÓPEZ-MUÑOZ Y LARRAZ, Founder of the Spanish Association for Trial by Jury ("Asociación pro-Jurado"), Abogado, Madrid, Spain

11:00 - 11:15

COFFEE BREAK

11:15 - 12:15

Introduction to USA Legal System - Civil/Criminal

Hon. Marvin ASPEN, United States District Judge, Northern District of Illinois, Chicago, USA

Hon. Marvin GARBIS, United States District Judge, District of Maryland, Baltimore, USA

Stephan LANDSMAN, DePaul University College of Law, Chicago, USA

12:15 - 12:30

Q&A Session

Stephan LANDSMAN, DePaul University College of Law, Chicago, USA

Mariano DURAN LALAGUNA, Duran Lalaguna Abogados, Valencia, Spain

12:30 - 13:15

Introduction Hypothetical Case

Paul Mark SANDLER, Shapiro, Sher, Guinot & Sandler, Baltimore, USA

Stephen A. SALTZBURG, George Washington University Law School, Washington, USA

13:15 - 14:30

LUNCH

14:30 - 16:00

Excerpts of Trial from Criminal Case - USA

Moderators: Stephen A. SALTZBURG, George Washington University Law School, Washington, USA

Paul Mark SANDLER, Shapiro, Sher, Guinot & Sandler, Baltimore, USA

Speakers: Paul Mark SANDLER, Shapiro, Sher, Guinot & Sandler, Baltimore, USA

Anne SWERN, Assistant District Attorney, New York District Attorney's Office, Brooklyn, USA

Janet LEVINE, Partner, Lightfoot, Vandeveld, Sadowsky, Rutherford & Levine, Los Angeles, USA

Wayne MCKENZIE, Vera Foundation, Brooklyn, USA

16:00 - 16:15

Q&A Session

Stephen A. SALTZBURG, George Washington University Law School, Washington, USA

Louis F. BURKE, President of UIA Litigation Commission, Co Chair of ABA International Litigation Committee, Louis F. Burke PC, New York, USA

16:15 - 16:30

COFFEE BREAK

16:30 - 18:00

Excerpts of a Criminal Trial - Spain

Moderator: Gustavo LÓPEZ-MUÑOZ Y LARRAZ: Founder of the Spanish Association for Trial by Jury ("Asociación pro-Jurado"), Abogado, Madrid, Spain

Speakers: Hon. Iñaki AREVALO, Magistrado de la Audiencia Provincial de Vizcaya, Criminal Law Section, Bilbao, Spain

Javier BERAMENDI, Abogado, Bilbao, Spain

Fernando PIERNAVIEJA, Member of the Human Rights and Criminal Law Committee of the CCBE, Málaga, Spain

David DEL CASTILLO, Lecturer de la Escuela de Práctica Jurídica Rodá Ventura, Abogado, Barcelona, Spain

18:00 - 18:15 **Q&A Session and End of Day One**
Román ORIA, Peña y Oría, Abogados, Madrid, Spain
Begoña ICAZURIAGA, Asecoex, Bilbao, Spain
18:30 **Visit of Guggenheim Museum, Cocktail and Dinner**

Saturday, May 10, 2008

DAY TWO: THE MYSTERY OF STOLEN ART: THE INTERNATIONAL PERSPECTIVE

9:00 - 9:30 **REGISTRATION OF PARTICIPANTS**

Ilustre Colegio de Abogados del Señorío de Vizcaya
Auditorium
Rampas de Uribitarte 3, Bilbao

9:30 - 9:45 **Introductions**

Andrea PIZZI, President of UIA Art Law Commission, Studio Legale
Associato Cocchi - Pizzi, Bologna, Italy

Louis BURKE, President of UIA Litigation Commission, Co Chair of ABA
International Litigation Committee, Louis F. Burke PC, New York, USA

9:45 - 11:00 **Types of Stolen Art**

Ancient Art taken by one country from another and Art taken in war time:
Claudia VON SELLE, Zschunke Avocats Rechtsanwalte, Berlin,
Germany

Howard SPIEGLER, Herrick, Feinstein LLP, New York, USA

11:00 - 11:15 **COFFEE BREAK**

11:15 - 12:30 **Recovery of the Stolen Art**

Ancient Art taken by one country from another and Art taken in war time:
Claudia VON SELLE, Zschunke Avocats Rechtsanwalte, Berlin,
Germany

Howard SPIEGLER, Herrick, Feinstein LLP, New York, USA

Art stolen by private individuals:

Benoît VAN ASBROECK, Bird & Bird, Brussels, Belgium

12:30 - 13:15 **Museum Perspective**

Juan Ignacio VIDARTE, Director of Guggenheim Museum, Bilbao, Spain

Javier VIAR, Director of Museo de Bellas Artes de Bilbao-Fine Arts
Museum, Bilbao, Spain

13:15 - 14:30 **LUNCH**

14:30 - 15:00 **The Law of Art Ownership and the Procedures used by Museums
such as the Smithsonian to Prevent Art Theft**

Judah BEST, Dewey & LeBoeuf, Commissioner of the Smithsonian American
Art Museum, Washington, USA

15:00 - 15:30 **The Chase of the Sunken Spanish Galleons**

Isabel PASCUAL DE QUINTO, Garrigues Law Firm, Madrid, Spain

15:30 - 16:15 **International Framework**

International conventions:

Julie GOFFIN, Chibane-Soetaert-Goffin, Brussels, Belgium

International agreements and good practices:

Michela COCCHI, Studio Legale Associato Cocchi-Pizzi, Bologna, Italy

Luis LI, Munger, Tolles & Olson, LLP, San Francisco, USA

16:15 - 16:30 **COFFEE BREAK**

- 16:30 - 17:45 **Specific Litigation in Art**
Rules: **Alexander JOLLES**, Schellemborg Wittmer, Zurich, Switzerland
Relevant Cases: **Richard A. ALTMANN**, Altmann Law Firm, New York, USA
Mark REUTTER, Zurich, Switzerland
Panel Discussion
- 17:45 - 18:15 **Stolen Art in Literature**
Noah CHARNEY, Author, The Art Thief, Amsterdam, The Netherlands
- 20:30 **OPTIONAL DINNER (onsite payment)**

Introducción

La comparación de los juicios con jurado permitirá al participante comprender los sistemas americano y español a través de la visión de jueces y abogados con experiencia, que expondrán y representarán cómo actúan las partes en un juicio con jurado.

El programa relativo a los “Aspectos jurídicos de las obras de arte robadas”, recopila varios casos reales de robo de obras de arte, junto con una explicación de los litigios más importantes. Nuestro grupo de ponentes expondrá una selección de casos conocidos en todo el mundo, analizará los Convenios Internacionales y “buenas prácticas”, y ofrecerá la perspectiva de los Museos.

El programa incluye una visita privada al Museo Guggenheim, seguida de un cóctel y una cena en el mismo museo el viernes 9 de mayo de 2008.

Jueves, 8 de mayo de 2008

- 19:30 - 20:30 **INSCRIPCIÓN DE LOS PARTICIPANTES**
Ilustre Colegio de Abogados del Señorío de Vizcaya
Auditorio
Rampas de Uribitarte 3, Bilbao
- 20:30 - 23:00 **Recepción de bienvenida**
Ilustre Colegio de Abogados del Señorío de Vizcaya
con el Coro del Colegio.

Viernes, 9 de mayo de 2008

PRIMER DÍA: COMPARACIÓN DE JUICIOS CON JURADO

- 9:00 - 9:30 **INSCRIPCIÓN DE LOS PARTICIPANTES**
Ilustre Colegio de Abogados del Señorío de Vizcaya
Auditorio
Rampas de Uribitarte 3, Bilbao
- 9:30 - 10:00 **Bienvenida e inauguración del seminario**
Nazario DE OLEAGA, Decano del Ilustre Colegio de Abogados del Señorío de Vizcaya, Bilbao (España)
Héctor DIAZ-BASTIEN, Presidente de la Unión Internacional de Abogados (UIA), Madrid (España)
Presentación de la Jornada
Louis F. BURKE, Presidente de la Comisión Litigación de la UIA; Co-Presidente del Comité Litigación Internacional de la Sección Litigación de la ABA; Comité de Dirección de la UIA, Louis F. Burke PC, Nueva York (EE.UU.)
Paul Mark SANDLER, Secretario de la Sección Litigación de la ABA, Shapiro, Sher, Guinot & Sandler, Baltimore (EE.UU.)
Stephen A. SALTZBURG, Presidente de la Sección Derecho Penal de la ABA, George Washington University Law School, Washington (EE.UU.)
Iñigo NAGORE, Socio, Bartell Abogados, Bilbao (España)

- 10:00 - 11:00 **Dos formas distintas de pleitear por la misma Justicia**
Una visión comparativa de los procedimientos civiles en el “Common law” y en el derecho continental.
Ramón MULLERAT, OBE, KPMG Abogados, Barcelona (España)
Introducción al sistema jurídico español.
Civil: Luis DIVAR, Díaz-Bastien & Truan Abogados, Madrid (España)
Penal: Luis ROMERO SANTOS, Luis Romero Santos y Asociados Abogados, Sevilla (España)
Jurado: Gustavo LÓPEZ-MUÑOZ Y LARRAZ, Fundador de la Asociación pro-Jurado española, Abogado, Madrid (España)
- 11:00 - 11:15 **PAUSA CAFÉ**
- 11:15 - 12:15 **Introducción al sistema jurídico de EE.UU. – Civil/Penal**
Hon. Marvin ASPEN, Juez de distrito de Estados Unidos, Northern District of Illinois, Chicago (EE.UU.)
Hon. Marvin GARBIS, Juez de distrito de Estados Unidos, District of Maryland, Baltimore (EE.UU.)
Stephan LANDSMAN, DePaul University College of Law, Chicago (EE.UU.)
- 12:15 - 12:30 **Turno de preguntas**
Stephan LANDSMAN, DePaul University College of Law, Chicago (EE.UU.)
Mariano DURÁN LALAGUNA, Durán Lalaguna Abogados, Valencia (España)
- 12:30 - 13:15 **Presentación de un caso práctico**
Paul Mark SANDLER, Shapiro, Sher, Guinot & Sandler, Baltimore (EE.UU.)
Stephen A. SALTZBURG, George Washington University Law School, Washington (EE.UU.)
- 13:15 - 14:30 **ALMUERZO**
- 14:30 - 16:00 **Desarrollo del caso práctico - EE.UU.**
Moderadores: Stephen A. SALTZBURG, George Washington University Law School, Washington (EE.UU.)
Paul Mark SANDLER, Shapiro, Sher, Guinot & Sandler, Baltimore (EE.UU.)
Ponentes: Paul Mark SANDLER, Shapiro, Sher, Guinot & Sandler, Baltimore (EE.UU.)
Anne SWERN, Asistente de Fiscal de Distrito, New York District Attorney’s Office, Brooklyn (EE.UU.)
Janet LEVINE, Socio, Lightfoot, Vandeveld, Sadowsky, Rutherford & Levine, Los Ángeles (EE.UU.)
Wayne MCKENZIE, Vera Foundation, Brooklyn (EE.UU.)
- 16:00 - 16:15 **Turno de preguntas**
Stephen A. SALTZBURG, George Washington University Law School, Washington (EE.UU.)
Louis F. BURKE, Presidente de la Comisión Litigación de la UIA, Co-Presidente del Comité Litigación Internacional de la ABA, Louis F. Burke PC, Nueva York (EE.UU.)
- 16:15 - 16:30 **PAUSA CAFÉ**

- 16:30 - 18:00 **Recopilación de juicios penales con jurado – España**
Moderador: Gustavo LÓPEZ-MUÑOZ Y LARRAZ, Fundador de la Asociación pro-Jurado española, Abogado, Madrid (España)
Ponentes: Hon. Iñaki AREVALO, Magistrado de la Audiencia Provincial de Vizcaya, Sección de derecho penal, Bilbao (España)
Javier BERAMENDI, Abogado, Bilbao (España)
Fernando PIERNAVIEJA, Miembro del Comité de Derechos Humanos y Derecho Penal de la CCBE, Málaga (España)
David DEL CASTILLO, Profesor de la Escuela de Práctica Jurídica Rodá Ventura, Abogado, Barcelona (España)
- 18:00 - 18:15 **Turno de preguntas**
Román ORIA, Peña y Oría, Abogados, Madrid (España)
Begoña ICAZURIAGA, Asecoex, Bilbao (España)
- 18:30 **Visita al Museo Guggenheim, cóctel y cena**

Sábado, 10 de mayo de 2008

SEGUNDO DÍA: ASPECTOS JURÍDICOS DE LAS OBRAS DE ARTE ROBADAS: LA PERSPECTIVA INTERNACIONAL

- 9:00 - 9:30 **INSCRIPCIÓN DE LOS PARTICIPANTES**
Ilustre Colegio de Abogados del Señorío de Vizcaya
 Auditorio
 Rampas de Uribitarte 3, Bilbao
- 9:30 - 9:45 **Presentación de la Jornada**
Andrea PIZZI, Presidente de la Comisión Derecho del Arte de la UIA, Studio Legale Associato Cocchi - Pizzi, Bolonia (Italia)
Louis BURKE, Presidente de la Comisión Litigación de la UIA, Copresidente del Comité Litigación Internacional de la ABA, Louis F. Burke PC, Nueva York (EE.UU.)
- 9:45 - 11:00 **Tipos de obras de arte robadas**
 Arte antiguo llevado de un país a otro y arte robado en épocas de guerra:
Claudia VON SELLE, Zschunke Avocats Rechtsanwalte, Berlín (Alemania)
Howard SPIEGLER, Herrick, Feinstein LLP, Nueva York (EE.UU.)
- 11:00 - 11:15 **PAUSA CAFÉ**
- 11:15 - 12:30 **Recuperación de arte robado**
 Arte antiguo llevado de un país a otro y arte robado en épocas de guerra:
Claudia VON SELLE, Zschunke Avocats Rechtsanwalte, Berlín (Alemania)
Howard SPIEGLER, Herrick, Feinstein LLP, Nueva York (EE.UU.)
 Arte robado por particulares:
Benoît VAN ASBROECK, Bird & Bird, Bruselas (Bélgica)
- 12:30 - 13:15 **La perspectiva de los Museos**
Juan Ignacio VIDARTE, Director del Museo Guggenheim, Bilbao (España)
Javier VIAR, Director del Museo de Bellas Artes de Bilbao, Bilbao (España)
- 13:15 - 14:30 **ALMUERZO**
- 14:30 - 15:00 **El derecho de la propiedad sobre obras de arte y los procedimientos empleados por los museos tales como el Smithsonian para evitar el robo de obras de arte**
Judah BEST, Dewey & LeBoeuf, Comisario del Museo Smithsonian American Art Museum, Washington (EE.UU.)

- 15:00 - 15:30 **La caza de los galeones españoles hundidos**
Isabel PASCUAL DE QUINTO, Bufete Garrigues, Madrid (España)
- 15:30 - 16:15 **Contexto internacional**
 Convenios internacionales:
Julie GOFFIN, Chibane-Soetaert-Goffin, Bruselas (Bélgica)
 Acuerdos internacionales y “buenas prácticas”:
Michela COCCHI, Studio Legale Associato Cocchi-Pizzi, Bolonia (Italia)
Luis LI, Munger, Tolles & Olson, LLP, San Francisco (EE.UU.)
- 16:15 - 16:30 **PAUSA CAFÉ**
- 16:30 - 17:45 **Pleitos sobre obras de arte**
 Normativa: **Alexander JOLLES**, Schellemburg Wittmer, Zurich (Suiza)
 Casos Relevantes: **Richard A. ALTMANN**, Altmann Law Firm, Nueva York (EE.UU.)
Mark REUTTER, Zurich (Suiza)
Mesa redonda
- 17:45 - 18:15 **El robo de obras de arte en la literatura**
Noah CHARNEY, Autor, The Art Thief, Amsterdam (Holanda)
- 20:30 **CENA OPCIONAL (pago in situ)**

General Information / Información general

Venue of the Seminar / Lugar de celebración del seminario

Ilustre Colegio de Abogados del Señorío de Vizcaya
 Auditorium / Auditorio
 Rampas de Uribitarte 3, 48001 Bilbao, Spain
 Tel: +34 94 435 62 00, www.icasv-bilbao.com

Languages / Idiomas

The working languages will be English and Spanish. There will be simultaneous translation Spanish English / English Spanish (sponsored by the American Bar Association, Section of Litigation). / *Los idiomas de trabajo serán el inglés y el español. Habrá traducción simultánea español-inglés / inglés-español (patrocinada por la American Bar Association, Sección de Litigación).*

Registration Fees / Derechos de inscripción

Register online or complete the seminar registration form and send it back to the UIA.
Inscríbese on-line o rellene el formulario de inscripción del seminario y envíenlo a la UIA.

	UIA / ABA member Miembro UIA / ABA	Non member No miembro
Standard registration / <i>Inscripción normal</i>	€ 300	€ 350
Young lawyers / <i>Jóvenes abogados (<35)</i>	€ 250	€ 300
Local lawyers (lawyers admitted to the Vizcaya Bar) / <i>Abogados locales (abogados colegiados en Vizcaya)</i>		€ 250

These fees cover participation in the seminar, welcome reception on Thursday, May 8, coffee breaks and lunches on Friday and Saturday, May 9 and 10, 2008, visit of the Guggenheim museum and dinner on Friday May, 9, 2008, as well as seminar papers on CD-Rom. (Optional dinner on Saturday, May 10 is not included - onsite payment). Please note that the number of places at the seminar is limited. The organisers reserve the right to refuse registrations in the event of excess applications. Estos derechos cubren la participación en el seminario, la recepción de bienvenida del jueves 8 de mayo, las pausas café y los almuerzos del viernes y el sábado 9 y 10 de mayo de 2008, la visita al museo Guggenheim y la cena del viernes 9 de mayo de 2008, así como las ponencias del seminario en CD-Rom. (La cena opcional del sábado 10 de mayo no está incluida - pago in situ.) Nótese que el número de plazas en el seminario es limitado. Los organizadores se reservan el derecho a rechazar inscripciones en caso de recibir demasiadas solicitudes.

Cancellation Conditions / Condiciones de cancelación

In case of cancellation received at the UIA before April 10, 2008; 50 % refund of the amount paid minus € 50 (administrative costs). No refund thereafter. / *En caso de cancelación recibida en la UIA antes del 10 de abril de 2008, se reembolsará el 50% de la cantidad pagada menos € 50 en concepto de gastos de administración. Después de esta fecha no se realizará ningún reembolso.*

Note / Nota

The organisers may at any time, with or without giving notice, in their absolute discretion and without giving any reason, cancel or postpone the seminar, change its venue, or any other published details. / *Los organizadores podrán cancelar o posponer el seminario, cambiar el lugar de su celebración o cualquier otro aspecto publicado, con o sin notificación previa, a su absoluta discreción y sin explicación de los motivos.*

Hotel Room Reservation / Reserva de habitaciones de hotel

A limited number of rooms have been pre-booked, at a preferential rate, at the hotels listed below. Reservations should be made directly with the hotel. Credit card details must be given in order to secure your reservation. Please note that room numbers are limited, we recommend that you proceed with your reservations as soon as possible.

Se ha hecho una pre-reserva de un número limitado de habitaciones, a una tarifa preferente, en los hoteles indicados más abajo. Las reservas deberán realizarse directamente a través de los hoteles, que les pedirán los datos de una tarjeta de crédito para garantizarles la reserva. Nótese que el número de habitaciones es limitado, por lo que les recomendamos que realicen sus reservas lo antes posible.

HOTEL

RATES / TARIFAS

Carlton Hotel (5*)

Plza. de Federico Moyua, 2
48009, Bilbao

Tel: +34 94 416 22 00

Fax: +34 94 416 46 28

Email: carlton@aranzazu-hoteles.com

Single room / Habitación individual: € 120

Double room / Habitación doble: € 145

(Breakfast and VAT incl. / Desayuno e IVA incl.)

Abando Hotel (4*)

Colón de Larreategi, 9
48001, Bilbao

Tel: +34 94 423 62 00

Fax: +34 94 424 55 26

Email: abando@aranzazu-hoteles.com

Single room / Habitación individual: € 102

Double room / Habitación doble: € 113

(Breakfast and VAT incl. / Desayuno e IVA incl.)



Identifier Code 04062AF

Valid for travel from 04/05/2008 to 15/05/2008

Discounts are applied to a wide range of airfares, in all classes of travel (Espace Première [First], Espace Affaires [Business] and Tempo [Coach] on all Air France flights worldwide.

To access the preferential fares granted for this event, use this link:

www.airfrance-globalmeetings.com or the website of this event.

This present document of the event serves to justify the application of the preferential airfare. Keep it with you as you may be asked for it at any point of your journey. To locate your nearest Air France sales point, consult: www.airfrance.com

Código de identificación 04062AF

Válido para viajar del 04/05/2008 al 15/05/2008

Se aplicarán descuentos a una amplia selección de tarifas aéreas, en todas las clases de viaje (Espace Première [First], Espace Affaires [Business] y Tempo [Coach] en todos los vuelos Air France del mundo.

Para acceder a las tarifas preferentes reservadas a este evento, utilice el siguiente enlace: www.airfrance-globalmeetings.com o la página web de este evento.

El presente documento del evento sirve para justificar la aplicación de una tarifa aérea preferente. Lévelo consigo, pues podrá serle pedido en cualquier momento del viaje.

Para localizar su punto de venta Air France más cercano, consulte: www.airfrance.com

Organising Committee / Comité organizador

Louis BURKE

LOUIS F. BURKE PC
460 Park Avenue, 21st Floor
10022 New York, USA
Tel: +1 (212) 682 1700
Fax: +1 (212) 808 4280
E-mail: lburke@lfbllaw.com

Andrea PIZZI

Studio Legale Associato Cocchi - Pizzi
Galleria del Toro, 3
40121 Bologna, Italy
Tel: +39 051 27 14 55
Fax: +39 051 29 11 931
E-mail: andrea@pizziandrea.191.it

Iñigo NAGORE

BARTELL Abogados
C/ Elcano 5 - 1º dcha
48011 Bilbao, Spain
Tel: +34 94 423 74 01
Fax: +34 94 424 90 32
E-mail: inagore@bartellabogados.com



Information / Online registration

UIA - Tel: +33 | 44 88 55 66 - Fax: +33 | 44 88 55 77

Email: uiacentre@uianet.org Web: www.uianet.org